

Salzburg, 7. Mai 2024

Medienmitteilung: „Der kleine Horrorladen“ am Schauspielhaus Salzburg

**„Ein paar Tropfen werden nicht schaden – aber nicht,
dass mir das zur Gewohnheit wird!“**

Premiere am Fr. 17. Mai 2023

Regie: Susi Weber

In Susi Webers spektakulärer Inszenierung des Kultklassikers jagt ein Ohrwurm den anderen.

Feed me, feed me, Seymour!

Der schüchterne Blumenhändler Seymour findet eine mysteriöse Pflanze, die er mit allen Mitteln aufpäppeln möchte. Doch weder Wasser noch Sonne, weder Umtopfen noch Dünger scheinen zu helfen – bis Seymour sich in den Finger schneidet und ein paar Tropfen Blut auf die Pflanze fallen. Plötzlich hört „Audrey II“ nicht mehr auf zu wachsen und entwickelt einen unstillbaren Appetit.

Als wäre eine blutigierige Pflanze nicht schon schlimm genug, muss Seymour sich auch noch mit dem brutalen Freund seiner Angebeteten Audrey auseinandersetzen – der Namensgeberin für die hungrige Pflanze. Wie praktisch, dass Audrey II mittlerweile groß genug ist, um mehr zu verschlingen als nur ein paar Tropfen Blut...

Eine rasante und mörderische Geschichte mit sadistischen Zahnärzten, singenden Pflanzen und dem Traum von einem Häuschen im Grünen nimmt ihren Lauf und fordert ein Opfer nach dem anderen.

Das freche Musical hat mittlerweile Kultstatus erreicht – nicht zuletzt durch die berühmte Verfilmung von 1986, in der Rick Moranis die Rolle des Seymour übernahm. Das Ensemble des Schauspielhauses Salzburg stellt einmal mehr sein musikalisches Können unter Beweis und sorgt mit viel guter Laune für Spaß am Makabren!

„Der kleine Horrorladen“ wird bis 23. Juni 2024 im Saal des Schauspielhauses gezeigt. Alle Termine sowie Infos zum Stück finden Sie unter:

www.schauspielhaus-salzburg.at.

HOWARD ASHMAN UND ALAN MENKEN

Howard Ashman war ein amerikanischer Autor, Film- und Theaterproduzent, der vor allem für seine Song-Texte bekannt war. Er arbeitete häufig mit Alan Menken zusammen, unter anderem bei Disneyfilmen wie „Arielle, die Meerjungfrau“ oder „Die Schöne und das Biest“, für die er mehrfach ausgezeichnet wurde. „Der kleine Horrorladen“ wurde zu einem der größten Broadway-Erfolge. Ashman starb 1991.

Alan Menken ist ein amerikanischer Komponist und Musikproduzent, dessen Werke ihm unter anderem 8 Oscars einbrachten. Menken arbeitet nach wie vor mit Disney zusammen, zuletzt schrieb er neue Songs für die Live-Action-Version von „Aladdin“ und „Arielle, die kleine Meerjungfrau“, und arbeitet zurzeit an neuen Liedern für das Remake vom „Glöckner von Notre Dame“.

Medienkontakt

Martha Fraunhofer
Presse & Marketingassistenz
Telefon +43 662 8085 11
presse@schauspielhaus-salzburg.at

DER KLEINE HORRORLADEN

Howard Ashman (Text) und Alan Menken (Musik)

Premiere: 17. Mai 2024 | 19:30 | Saal

SEYMOUR

AUDREY

AUDREY II

MR. MUSHNIK

ORIN I DIVERSE

CRYSTAL

RONNETTE

CHIFFON

PUPPENSPIEL AUDREY II

Luka Vlatkovic

Johanna Egger

Bina Blumencron

Olaf Salzer

Wolfgang Kandler

Hannah Schitter

Leah Geber

Julia Rajsp

Noah Löffelberger

Regie

Ausstattung

Musikalische Leitung

Licht

Dramaturgie

Regieassistentz

Susi Weber

Isa Graf

Gernot Haslauer

Marcel Busá

Tabea Baumann

Luca Pümpel

Technische Leitung: René Pointner | Licht & Ton: Marcel Busá (Ltg.), Louisa Brunner, Michael Pucher, Martin Zamazal | Werkstatt & Bühnentechnik: Johannes Öhlböck (Ltg.), Christoph Absmann, Victoria Diaz Varas, Franz Jell, Maximilian Maierhofer, Florian Santner, Daniel Staiger, Florian Wacht | Schneiderei: Monika Heigl (Ltg.), Lili Brit Pfeiffer, Valerie Teufl

Änderungen vorbehalten!