

Welturaufführung der Salzburger Kinderoper „Mathilde, Max und Fasolan. Oder: Die Zwerge von Schloss Mirabell“ ab 30. Juni am Schauspielhaus Salzburg

Es war vor 200 Jahren: Das bayrische Prinzregentenpaar Ludwig und Therese lässt sich mit seinen Kindern für ein paar Jahre im Schloss Mirabell nieder. Ihnen gefallen die barocken Zwerge im Schlossgarten nicht – die Zwerge müssen fort! Diese historische Episode passt hervorragend ins Jubiläumsjahr 20.16. Sie liefert den spannenden Hintergrund für eine fantastische musikalische Reise durch die Geschichte von Schloss Mirabell.

Die Geschichte der Zwergenoper hat abenteuerliche Seiten: Mathilde verbringt mit ihren Eltern und ihrem Bruder Max Ferientage in Salzburg. Beim Besuch des Schlosses Mirabell lernen die Kinder im Zwergengarten Fasolan kennen, einen echten Zwerg, der sprechen kann! - Und er kann noch mehr, er zeigt den Kindern ein Loch in der Zeit, durch das sie in die Geschichte des Schlosses eintauchen können. Fasolan braucht ihre Hilfe, um die Zwerge nach ihrer Vertreibung vor 200 Jahren endlich wieder nachhause kommen zu lassen. Gemeinsam ergründen sie spannende Geheimnisse des Schlosses und lösen die Verbannung der Zwerge auf.

„Mathilde, Max und Fasolan“ ist die erste Oper für Kinder, die in Salzburg entsteht und einen authentischen Salzburger Stoff behandelt. Die Autoren Robert Pienz (Intendant Schauspielhaus Salzburg), verantwortlich für Libretto und Regie, und Fabio Buccafusco (Klavierstudium in Palermo, Moskau, Zürich und München, Komposition in Salzburg) als Komponist arbeiten seit 10 Monaten an dem Stück.

Für Kinder von 8 bis 14 Jahren

Ab 30. Juni 2016, 19:00 Uhr

Alle Informationen: www.kinderopersalzburg.at

Kartenreservierung: 0662 80 85 85 oder office@schauspielhaus-salzburg.at

Besetzung

Mathilde Yvonne Moules

Fasolan Ulf Dirk Mädler

Therese Gerhild Zeilner

Ludwig Helmut Zeilner

Salome Cecilia Berglund

Max Benjamin und Nathanael Moules

Zwerge Salzburger Chorknaben & Chormädchen (Kinderchor des Musikum Salzburg)

Musiker

Onofrio Gallina (Dirigat)

Balazs Moldiz (Violine)

Romana Rauscher (Violine)

Jutas Javorka (Bratsche)

Julia Ammerer (Cello)

Teodor Ganev (Bass)

Fabio Buccafusco (Piano)

Malgorzata Szymecka (Schlagzeug)